Editore
Publisher Gianni Mazzocchi

Direttore
Editor Gio Ponti

Vice Direttore
Assistant Editor Lisa Licitra Ponti

Redazione Cesare Casati
Editorial Staff Marianne Lorenz

Tecnico Grafico Giovanni Fraschini

Domus ha pubblicato opere e scritti di: Carmela Haerdtl, Anna Marchi, Agnoldomenico Pica, Pierre Restany, Joseph Rykwert, Ettore Sottsass jr., Charles e Ray Eames, Kho Liang Ie, Bernard Rudofsky, George Nelson, Fausto Melotti, Tommaso Trini, Tapio e Rut Wirkkala

domus

architettura arredamento arte **490** settembre 9/1970

MART FONDO LUCIANO BALDESSARI 091

Concorsi, congressi, mostre *architettura, industrial design*
Il minimo riparo **1** *Ted Organ*
Annuncio per immagine **2** *g.p.*
Bramante architetto **3** *Agnoldomenico Pica*
Giulia Veronesi **4** *A.D.P.*
Da Sydney, **4** *immagini del Teatro dell'Opera*
A Osaka **8** *le fontane di Isamu Noguchi*
Il foro boario di Padova **10** *Giuseppe Davanzo*
Libri **15** *A.D.P.*
In e fuori Sorrento **16** *Alessandro Fiorentino*
In Ancona **18** *Annig Sarian*
Nuovi mobili all'aperto **20** *Pierre Paulin*
Maggior spazio godibile in minor superficie **22** *Gio Ponti*
Intorno alla scala **31** *Alberto Salvati, Ambrogio Tresoldi*
Unità **34** *R. Pasqualetti, M. Johnson*
Guido Gambone *Agnoldomenico Pica*
Informazioni design *il Premio Faenza*
Dalla Francia **37** *Christian Ragot*
Ciò che vedemmo **39** *alla mostra « Bolide design »*
Mostre d'arte nel mondo *settembre-ottobre*
Manifesti **43** *mostre*
Tenda nella valle **44** *Christo*
La mostra « Amore mio » **46** *Achille Bonito Oliva*
Organisateur d'espace **48** *Jean-Michel Sanejouand*
Obiettivo nell'occhio/coscienza **51** *Fernanda Pivano*

in copertina *Christian Ragot: vedi la lampada a spirale, a pagina 37*

Competitions, congresses, exhibitions *architecture, industrial design*
Driftwood architecture **1** *Ted Organ*
Information **2** *architecture*
From Sydney **4** *the Opera House*
Fountains at the Osaka World's Fair **8** *Isamu Noguchi*
The cattle-market of Padova **10** *Giuseppe Davanzo*
Books **15** *Agnoldomenico Pica*
Inside and outside Sorrento **16** *Alessandro Fiorentino*
Show-room in Ancona **18** *Annig Sarian*
Out-door furniture **20** *Pierre Paulin*
For an extended use of folding walls **22** *Gio Ponti*
Around the staircase **31** *Alberto Salvati, Ambrogio Tresoldi*
Unity **34** *R. Pasqualetti, M. Johnson*
Guido Gambone, ceramist *Agnoldomenico Pica*
From France: a lamp, a sofa **36** *Christian Ragot*
What we have seen **39** *at the « Bolide design » exhibition*
Art exhibitions all over the world *september-october*
Posters **43** *exhibitions*
Valley-curtain **44** *Christo*
Organisateur d'espace **48** *Jean-Michel Sanejouand*
The American underground film **51** *Fernanda Pivano*

cover *Christian Ragot: see the spiral-lamp, page 37*

Domus Europea: questa è l'edizione di Domus per tutti i paesi d'Europa
Domus Europea: this is the edition of Domus for all European countries

Redazione Tel. 8807
20121 Milano, via Monte di Pietà 15
Amministrazione Abbonamenti: Editoriale Domus S.A., 20121 Milano, via Monte di Pietà 15 Tel. 8807
Pubblicità: concessionaria esclusiva Compagnia Internazionale Pubblicità Periodici (C.I.P.P.)
20121 Milano, via Pisoni 2 - telefono 652814/15/16
10122 Torino, via Bertola 34 - telefono 5753
00186 Roma, piazza San Lorenzo in Lucina 26 - telefono 688541/2/3 e sue rappresentanze

Un numero:
One issue:
Italia L. 1.200
Estero L. 1.800 / US $ 3.00

Abbonamento annuale (12 numeri):
Yearly subscription (12 issues):
Italia L. 13.200
Estero L. 18.600 / US $ 30.00

Spedizione in abbonamento postale gruppo III/70
Conto corrente postale n. 3/15690

© Copyright 1928 Editoriale Domus S.p.A. - Milano

Questo periodico è iscritto alla FIEG Federazione Italiana Editori Giornali

AVVERTIMENTO - Esistono società, imprese o ditte che comprendono nella loro denominazione la parola latina DOMUS. Tutte queste iniziative NON hanno alcun legame, alcun interesse in comune con la rivista DOMUS né con la Società Editoriale DOMUS. Nessuna garanzia, nessun avallo morale o materiale vengono pertanto dati dalla rivista DOMUS a queste iniziative, alle quali essa è del tutto estranea sia in Italia che all'estero.